



# Silvia TOSTO

GRAPHIC DESIGNER

Data di nascita **13/06/1994** | Nazionalità **Italiana**

P.IVA: **02808750810**

” Nata nel 1994, originaria di Trapani, vivo a Roma.


Nonostante il percorso di studi linguistico, ho sempre accolto l'arte nella mia vita.


Ho conseguito nel 2017 il diploma accademico di I livello presso l'Accademia di Belle Arti di Roma ad indirizzo grafica editoriale. Successivamente ho proseguito i miei studi nell'ambito del design e della multimedialità presso Sapienza Università di Roma.

I was born in 1994, I am native of Trapani, I live in Rome. In spite of my linguistic educational background, I always embraced art in my life.

In 2017, I obtained my I level academic diploma at the Academy of Fine Arts in Rome specialising in graphic design. Afterwards, I continued my studies in the field of design and multimedia at Sapienza, University of Rome.

## CONTATTI

 00139 Roma, RM

 +39 327 1055172

 silviatosto@hotmail.com

 www.silviatosto.it

 In\_Silvia Tosto    lg\_silviettato

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**10/2017 – 12/2019**

**Laurea magistrale in Design, Comunicazione Visiva e Multimediale**  
Sapienza Università di Roma,  
Roma, Italia

**10/2013 – 04/2017**

**Diploma accademico di primo livello in Grafica Editoriale**  
Accademia di Belle Arti Roma,  
Roma, Italia

**09/2009 – 07/2013**

**Diploma di istruzione secondaria superiore ad indirizzo linguistico**  
Istituto Magistrale Statale "Rosina Salvo",  
Trapani, Italia

## LINGUE

ITALIANO	● ● ● ● ●	
INGLESE	● ● ● ○ ○	B1
FRANCESE	● ● ○ ○ ○	A2
SPAGNOLO	● ● ● ○ ○	B1

## COMPETENZE PERSONALI

### COMPETENZE COMUNICATIVE

Buone capacità comunicative e relazionali sviluppate in ambito universitario. Disponibilità all'ascolto e al confronto, atteggiamento costruttivo e ottimo senso di adattamento grazie alla frequentazione di ambienti multiculturali, in cui era indispensabile interagire con gli altri per raggiungere un obiettivo condiviso.

### COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Attitudine al pensiero creativo. Ottime competenze di gestione e sviluppo, di pianificazione ed organizzazione dei tempi, delle modalità e degli obiettivi stabiliti. Buone capacità nella conduzione del lavoro di gruppo e nella percezione delle esigenze individuali.

### COMPETENZE DIGITALI

- > Ottima competenza nell'uso dei sistemi operativi Apple e Windows (*Word, Excel, Power Point, Pages, Numbers, Keynote*).
- > Esperto di computer grafica e dei principali applicativi per il fotoritocco, la progettazione digitale (*Adobe Photoshop, Lightroom & Illustrator*) e per l'impaginazione (*Adobe InDesign*).
- > Conoscenza delle tecniche di editing video (*Adobe After Effects & Premiere, iMovie, Final Cut*).

### CERTIFICAZIONI

*IC<sup>3</sup> Internet and Computing Core Certification*. Alfabetizzazione informatica di base rilasciata da Certiport.  
*Services Learning Badge - Servizi per la comunità studentesca* rilasciato da Sapienza Università di Roma.

## ALTRE INFORMAZIONI

### PUBBLICAZIONI

Collaborazione al progetto di ricerca *I Disclaim. Stolen moment of unconscious people*, MAO - Media & Arts Office Onus, Napoli, 2016.

### MOSTRE E PRESENTAZIONI

*Sapori d'integrazione*, Istituto albeghiero dell'IIS Domizia Lucilla, in collaborazione con "Africa e Mediterraneo". Ospite della conferenza e rappresentante di Sala1.

*Week of Italian Cuisine in the world, Addis Abeba e Gibuti (2018)*. Esposizione proposta dell'identità visiva. Collaborazione tra Sapienza Università di Roma e l'Ambasciata d'Italia di Addis Abeba.

*22 letture infografiche di Andrea Camilleri. Dati letterati per contenuti visivi (2021)*. Esposizione del manifesto infografico. Sapienza Università di Roma.

### PROGETTI

*Federazione Motociclistica Italiana*. Graphic designer del Bilancio di Sostenibilità 2020.

*Torneo BeSports 2021. Lega B e We Arena*. Assistente graphic designer.

*Prima Licenza - Federazione Motociclistica Italiana 2021*. Art director, graphic e motion designer del progetto.

*FIBa - Federazione Italiana Badminton*. Graphic designer del Report Sociale 2019.

*Federazione Motociclistica Italiana*. Graphic designer del Bilancio di Sostenibilità 18/19.

*Salvatore Sorrentino, Osteopata*. Graphic designer del brand identity.

*Michele Iovino. Wedding e flower designer*. Graphic designer del brand identity.

*Studio Marvelli, Òstheo y Phisyo*. Graphic designer del brand identity.

*Strength & posture, Daniele Frattarelli*. Graphic designer del brand identity.

*Redenzione, Riscatto di città*. Collaborazione alla creazione dell'identità della mostra.

*Nereidi, Associazione culturale Nereidi*. Graphic designer del brand identity.

*B&B Vivere il mare; B&B Vivere San vito Lo Capo*. Graphic designer del brand identity.

*Giardini Mon Plaisir, Note di primavera. Giardini Mon Plaisir, Nel blu dipinto di blu*. Graphic designer dell'identità dell'evento.

*Cinema sotto le stelle. Trapani per il futuro*. Graphic designer dell'identità dell'evento.

*Banner per esterno*. Graphic designer dell'espositore informativo di Sala1.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### DESIGNER GRAFICO

6 Visibile  
Roma, Italia

ott 2021 - presente

### DESIGNER GRAFICO

We Arena  
Freelance - Roma, Italia

lug 2021 - presente

We Arena - Torneo BeSports 2021, Lega B  
Freelance - Roma, Italia

mag 2021 - giu 2021

### DESIGNER GRAFICO

FIBa - Federazione Italiana Badminton  
Freelance - Roma, Italia

ott 2020 - presente

### DESIGNER GRAFICO

Michele Iovino Event planner e Flower designer  
Freelance - Trapani, Italia

ott 2018 - presente

### ART DIRECTOR

CMA - Creative Management Association  
Freelance - Roma, Italia

lug 2020 - set 2021

### DESIGNER GRAFICO E USER INTERFACE

WindTre  
Stage - Roma, Italia

set 2020 - feb 2021

### DESIGNER GRAFICO

Silvia Tosto  
Freelance

ott 2013 - presente

## TIROCINI E COLLABORAZIONI

### DESIGNER GRAFICO

Ufficio Stampa e comunicazione  
Sapienza Università di Roma  
Borsa di collaborazione - Roma, Italia

mar 2019 - lug 2019

### DESIGNER PER IL CULTURAL HERITAGE

TWM Factory  
Tirocinio - Roma, Italia

mar 2019 - giu 2019

### DESIGNER GRAFICO

Sala 1 - Centro Internazionale d'arte contemporanea  
Tirocinio - Roma, Italia

nov 2015 - gen 2016